

LES MALINS PLAISIRS

présentent

MA JALOUSIE DU BARBOUILLÉ

d'après la farce en un acte de Molière

Région Hauts-de-France · 62 Pas-de-Calais Mon Département · CABBM agglomération · Haut-Pays du Montreuillois Communauté de Communes · Nature & Élégance LE TOUQUET PARIS-PLAGE · Montreuil

« JE SUIS LE PLUS MALHEUREUX DE TOUS LES HOMMES… »

Le Barbouillé, ivrogne et fort en gueule, s'inquiète (avec raison semble-t-il !) de ce que trame son épouse Angélique lorsqu'il n'est pas à la maison. Après avoir demandé en vain conseil à un docteur intarissable, et s'être plaint à sa belle-famille, il croit pouvoir enfin prouver le dévergondage de sa femme lorsque celle-ci se rend en catimini à un bal. Mais la rusée a, évidemment, plus d'un tour dans son sac…

LA TROUPE N'EST PAS LÀ ! COMMENT FAIRE ?

Prenant appui sur la production réalisée par Les Malins Plaisirs, Laurent Prévot imagine être le seul des comédiens à être présent ce jour-là au théâtre.

Faut-il renoncer à la représentation ? Non, bien sûr ; il va donc jouer tous les personnages, avec, quand ce sera nécessaire, la participation des spectateurs – et quelques commentaires bien sentis sur le théâtre, l'art du jeu et l'amour de Molière.

LA PRODUCTION
Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée !

Avec un dispositif ultra simple – une porte posée sur l'espace de jeu, un téléphone portable et une bande-son très actuelle - Laurent Prévot offre un spectacle complet, à la fois ultra-brillant, très fidèle à l'œuvre originale et répondant totalement au caractère de « machine à rire » propre aux farces du XVIIème siècle.

Mais le vrai sel de ce spectacle, ce sont toutes les « fenêtres » qu'il ouvre régulièrement à destination du public, et qui lui permettent de mettre en perspective l'exercice du seul-en-scène, l'art de l'acteur et la puissante poésie du théâtre, lorsqu'il est ramené à son essence : un comédien, une histoire et un public.

Le spectacle peut être indifféremment joué dans un théâtre, une salle polyvalente et même en plein air. Il est une introduction au théâtre et à Molière très appréciée du public scolaire.





DISTRIBUTION

Laurent Prévot · Interprétation et mise en scène

DURÉE

1 heure

DIFFUSION

Été 2027 et saison 2027/2028

PRIX DE CESSION

1 représentation : 1.300 € HT
2 représentations le même jour : 1.800 € HT
Pas de droits SACD

FRAIS ANNEXES

TVA au taux en vigueur à la signature du contrat
Défraiements repas et hôtels
Voyages des équipes techniques et artistiques
Transport des décors

CONTACT

Elise Loth · Production et diffusion
elise.loth@lesmalinsplaisirs.com



Photographies : **Claude Valenti, Hélène Aubert**