LES MALINS PLAISIRS

présentent

LE MÉDECIN VOLANT

farce en un acte de Molière (≈1650)



Région Hauts-de-France · 62 Pas-de-Calais Mon Département · CABBM agglomération · Haut-Pays du Montreuillois Communauté de Communes · Nature & Élégance LE TOUQUET PARIS-PLAGE · Montreuil sur Mer

DEUX SGANARELLE POUR LE PRIX D'UN

Pour aider Valère à enlever Lucile, Sganarelle se fait passer pour un savant médecin. Démasqué par Gorgibus et Gros-René, il joue son va-tout avec une nouvelle supercherie : le faux docteur aurait un jumeau pas très futé. Mais tout se complique lorsque Gorgibus demande à rencontrer les deux frères... ensemble !

LA « MACHINE À RIRE »

Le Médecin volant marque l'apparition du personnage de Sganarelle, constitue la matrice du *Médecin malgré lui*, et annonce *Les Fourberies de Scapin* par la virtuosité de sa scène-clé.

Très marqué par le style italien – improvisation, lazzi et rebondissements à volonté – ce simple canevas offre une initiation étourdissante à l'univers molièresque.

LA PRODUCTION
L'épure et la virtuosié

Optant pour un dispositif scénique extrêmement simplifié, la mise en scène choisit le parti-pris d'une épure totale, pour mieux dégager la virtuosité qui est au cœur même de cette toute petite œuvre : la porte et la fenêtre, éléments indispensables au déroulement du scénario, sont réduits à leur plus simple expression (un rectangle plein, un cadre évidé), et offrent ainsi aux six interprètes une liberté absolue.

Les costumes, eux, définissent des silhouettes simples et expressives, dégagées des lignes du XVIIème siècle, parce que la farce est ici d'abord histoire d'humeurs, de rythme et de corps en mouvement.





DISTRIBUTION

Olivier Berhault · Valère
Marie Loisel · Sabine
Laurent Prévot · Sganarelle
Pierre-Guy Cluzeau · Gorgibus
Quentin-Maya Boyé · Gros-René
Jeanne Bonenfant ou **Anne-Fanny Kessler**, en alternance · Lucile

Claire Niquet · Décor
Erick Plaza-Cochet · Costumes
Carlos Perez · Lumière
Marc Cavignaux · Régie
Vincent Tavernier · Mise en scène

Les Malins Plaisirs · Production

Création au festival *Les Malins Plaisirs*
Août 2013 · Montreuil-sur-Mer

DURÉE

1 heure

DIFFUSION

Été 2027 et saison 2027/2028

PRIX DE CESSION

1 représentation : 4.300 € HT
2 représentations le même jour : 7.200 € HT
Pas de droits SACD

FRAIS ANNEXES

TVA au taux en vigueur à la signature du contrat
Défraiements repas et hôtels
Voyages des équipes techniques et artistiques
Transport des décors

CONTACT

Elise Loth · Production et diffusion
elise.loth@lesmalinsplaisirs.com





Photographies : **Hélène Aubert, Benoît Bremer, Virginie Nauzeret**



Crédit photos : Hélène Aubert