LES MALINS PLAISIRS

présentent

LE MÉDECIN MALGRÉ LUI

comédie en trois actes de Molière (1666)



Région Hauts-de-France · Pas-de-Calais Mon Département · CABBM agglomération · Haut-Pays du Montreuillois Communauté de Communes · Nature & Elegance LE TOUQUET PARIS-PLAGE · Montreuil sur Mer

DU DANGER DE BATTRE SA FEMME

Martine et Sganarelle se disputent la prééminence dans leur ménage. La querelle finit par des coups de bâton du mari à sa femme - qui décide aussitôt de se venger.

Aussi, lorsqu'elle croise le chemin de Valère et Lucas, à la recherche d'un médecin pour guérir le soudain mutisme de Lucinde, la fille de leur maître Géronte, Martine élabore-t-elle un improbable stratagème : elle assure connaître un médecin de toute première force, dont le seul défaut est la trop grande modestie. Pour lui faire avouer ses talents, il faut le bastonner. Et Martine envoie Lucas et Valère vers Sganarelle...

UN CHEF D'ŒUVRE À LA PORTÉE DE TOUS

Le Médecin malgré lui est une absolue réussite. Éblouissante satire de la crédulité humaine, dans la lignée des Précieuses ridicules, du Tartuffe, de Don Juan et de L'Amour médecin, la comédie exalte aussi la joie de « jouer ».

Sganarelle transcende la médiocrité ambiante grâce à son bagout, son opportunisme, et son inépuisable vitalité, au risque de franchir toutes les limites du politiquement correct !

S'affranchissant joyeusement des sévères unités de temps, de lieu et d'action, Molière s'autorise une totale liberté de composition, donnant à sa comédie un ton quasi rabelaisien, où brille son art des dialogues percutants, vifs et scandés comme de la musique.

LA PRODUCTION
Tournez manège !

Le Médecin malgré lui est donné dans son intégralité : Intégralité du texte, des personnages, des situations... et des lieux successifs.

Tournant sur lui-même, un cube « maison de poupée » présente tour à tour les facettes multiples de l'intrigue, et crée la distance nécessaire pour permettre aux huit comédiens un jeu chorégraphique, vif et distancié comme la prose de Molière, grâce auquel il est possible d'être vrai sans être réaliste.





DISTRIBUTION

Benoît Dallongeville · Sganarelle
Jeanne Bonenfant · Martine
Olivier Berhault · Monsieur Robert, Léandre
Quentin-Maya Boyé · Valère, Perrin
Laurent Prévôt · Lucas, Thibaut
Pierre-Guy Cluzeau · Géronte
Marie Loisel · Jacqueline
Anne-Fanny Kessler · Lucinde

Claire Niquet · Décor
Erick Plaza-Cochet · Costumes
Carlos Perez · Lumière
Marc Cavignaux · Régie
Vincent Tavernier · Mise en scène

Les Malins Plaisirs · Production

Création au festival *Les Malins Plaisirs*
Août 2020 · Montreuil-sur-Mer

DURÉE

1 heure 15

DIFFUSION

Été 2027 et saison 2027/2028

PRIX DE CESSION

1 représentation : 5,500 € HT
2 représentations le même jour : 8,500 € HT
Pas de droits SACD

FRAIS ANNEXES

TVA au taux en vigueur à la signature du contrat
Défraiements repas et hôtels
Voyages des équipes techniques et artistiques
Transport des décors

CONTACT

Elise Loth · Production et diffusion
elise.loth@lesmalinsplaisirs.com











Photographies · **Hélène Aubert**


LE
MÉDECIN
MALGRÉ
LUI


LE
MÉDECIN
MALGRÉ
LUI











